

Wir vom Posaunenchor

Bunt gemischt, begeistert und fröhlich, mit dem Herzen bei der Sache: So sind wir, die Posaunenchöre. Unter dem gemeinsamen Ziel, Gott zur Ehre und zur Freude der Menschen zu musizieren, engagieren wir uns: von Kindern bis zu alten Menschen, vom einfachen Arbeiter bis zum akademisch Gebildeten. Im Posaunenchor bringen alle ihre Stimme gleichwertig ein, um mit den Fröhlichen zu feiern, Trauernde zu trösten und Einsamen mit unserer Musik zu zeigen, dass sie nicht vergessen sind.

Bezirksposaunentag in Zirndorf



Ja, wir vom Posaunenchor sind die „Open-Air-Orgeln“, das „Heavy Metal“ unserer Gemeinden. Wir sind die Herolde Gottes, die ihrem Herrn vorangehen. „Lobet den Herrn mit Posaunen“ - das ist für uns die entscheidende Botschaft des 150. Psalms. Es müssen schon alle Glocken läuten und alle Orgelregister gezogen werden, um unser lautstarkes Bekenntnis zu übertönen.

Unsere Gemeinden profitieren von unseren Posaunenklängen, die egal ob bei einer Sere-nade auf dem Dorfplatz, vor der Kirche oder im Hinterhof, bei Gemeindefesten, Gottesdiensten, Ständchen christliche Zuversicht erzeugen.



Jubiläum des Posaunenchores Seukendorf

Was wir tun

Bei uns im Posaunenchor erleben und erlernen unsere Bläserinnen und Bläser nicht nur die vielen Arten der Bläsermusik, sondern auch den Umgang mit Gott und den Menschen. Es sind die großen Sternstunden, wenn das Musizieren sichtbar andere Menschen berührt und es sind die kleinen Erlebnisse, wenn eine neue musikalische Herausforderung gelingt.



Menschen, die sich dem Posaunenchor aus Interesse an der Musik angeschlossen haben, erleben über das Musizieren im Gottesdienst wie sich eine Heimat im Glauben und in der Gemeinde aufbaut. Junge Menschen erfahren, wie andere Menschen mit entscheidenden Lebensereignissen oder mit persönlichen Schicksalsschlägen zurechtkommen.



Ein besonderes Merkmal der Posaunenchor ist der Blick über den Tellerrand hinaus: Gerne treffen wir uns für gemeinsame Proben, Musizieren und Feiern in größeren Gruppen z.B. auf Dekanats- und Bezirksebene, zu Landesposaunentagen oder zu Festen weit über die eigene Region hinaus. Bläserinnen und Bläser finden ganz schnell Anschluss. Wo immer sich Posaunenchormitglieder treffen, egal aus welchem Chor auch immer, gibt es eine gemeinsame Basis und die Möglichkeit zum gemeinsamen Musizieren.

Eine historische Betrachtung



Die Herkunft der Posaunenchorbewegung liegt bei der Oberlausitzer „Herrnhuter Brüdergemeinde“, wo bereits 1764 in einem Synodalbeschluss offiziell von einem „Posaunenchor“ die Rede ist. 1880 gibt es im Deutschen Reich bereits 160 Chöre mit insgesamt 2000 Bläsern.

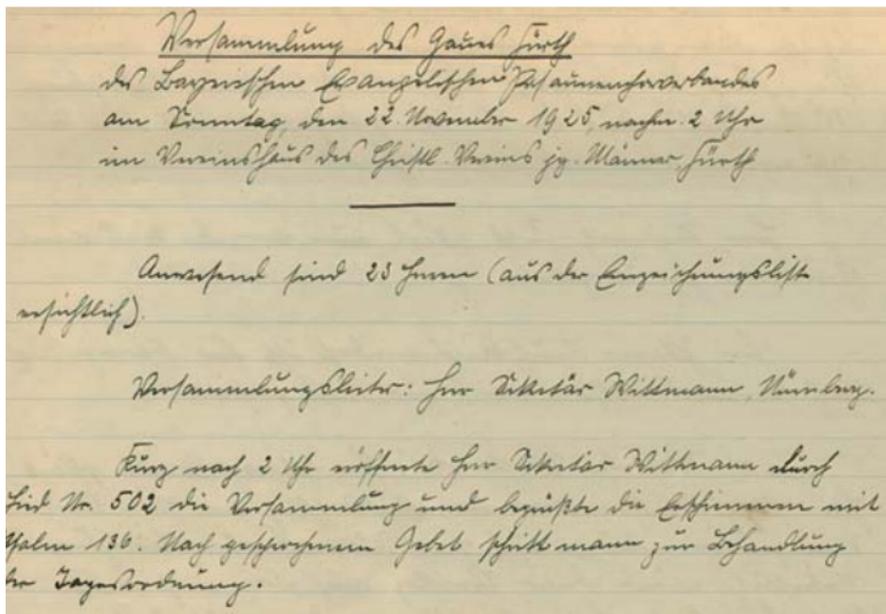
Der erste Posaunenchor in Bayern wurde 1865 in Neundettelsau gegründet.

In den 1920er Jahren setzte eine zweite Gründungswelle der Posaunenchor ein. In diese Ära fällt auch die Gründung des bayrischen Posaunenchorverbandes und des Bezirks Fürth, damals noch als „Gauverband Fürth“ bezeichnet.

Pfarrer Johannes Kuhlo stellte fest: „Gott hat die Posaunenmission mit einem freundlichen Crescendo gesegnet, denn 30.000 Bläser verkünden in den christlichen Posaunenchor sein Lob.“



Große Unterstützung bringt auch die Ausgabe de Bayerischen Posaunenchoralbuchs mit 160 Choralweisen nach Zahn.



Erste Seite aus dem Protokollbuch von 1925

1921 wurde der Verband evangelischer Posaunenchoräle in Bayern e. V. in Nürnberg gegründet. Er wurde Zentralstelle für die Ausbreitung der Chorarbeit und Sitz der bayerischen Posaunenchoräle.

Am 22. Nov. 1925 trafen sich auf Einladung dieses Bayerischen Posaunenchorverbandes die Vertreter der Posaunenchoräle **Fürth, Zimndorf, Cadolzburg, Neustadt, Wilhelmsdorf, Brunn, Unterfarnbach** und **Vincenzenbrunn** im Vereinshaus des CVJM in Fürth zur konstituierenden Sitzung des Gauverbandes Fürth.

Zum Vorstand wurde Pfarrer Krauß aus Cadolzburg, zu seinem Vertreter Herr Rück aus Vincenzenbrunn gewählt. Zum Gaudirigenten wurde Herr Streng aus Zimndorf, zu seinem Vertreter Herr Kreß aus Wilhelmsdorf gewählt.

Bezirks-Posaumentag in Cadolzburg
 anlässlich des 25-jährigen Jubiläums des Posaunenchores in Cadolzburg
 am Sonntag, den 13. Oktober 1946

Wüstleins:
 Posaunenchor der Pfarrebezirke Fürth
 und Markt Erlbach.
 Der Evangel. Kirchenchor Cadolzburg
 unter Leitung von Kapellmeister Krauß.

Gott loben ist unser Amt

Es wurde beschlossen den ersten Bezirks-Posaumentag 1926 in Cadolzburg abzuhalten.

Erst nach 1945 rückte die Posaunenchorarbeit wieder in den Blickpunkt der Kirchenmusik. Es setzte eine neue Gründungswelle ein die bis in die 70er Jahre reichen sollte. Bis 1970 stieg die Anzahl der Chöre in Gesamtdeutschland auf 5.000 mit mehr als 75.000 Bläsern

Daneben organisiert und beteiligt sich unser Bezirk regelmäßig an Veranstaltungen, welche die Arbeit der Posanenchöre für die Öffentlichkeit sichtbar und hörbar machen und unser gemeinsames Musizieren fördern:

- Konzerte
- Landesposaunentage
- Kirchentage
- Dekanatsveranstaltungen
- Chorjubiläen
- Bezirksposaunentage

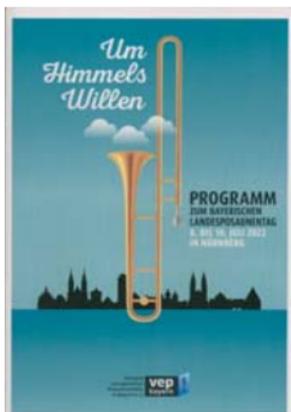


Foto: Gerhard Illig



100 Jahre Bezirk Fürth

- ein Ausschnitt aus dem Musizieren für Gott und die Menschen



Juni 1956 - 150 Bläser beim
1. Nachkriegstreffen des Fürther Bezirks

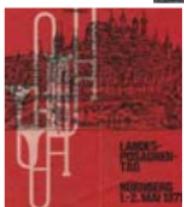


Mai 1966 - Standmusik
unseres Bezirks auf
dem Landesposaunen-
tag in Passau

1953 - Jubiläum des PC
Unterfarnbach



1954 - 50 Jahre PC Wilhermsdorf



Mai 1971 - Standmusik des Bezirk
Fürth beim Landesposaunentag in
Nürnberg





1979 - 75-jähriges Jubiläum des PC Wilhermsdorf und einem der ersten Einsätze unseres Bezirksobmanns Hermann Zempel



Juli 1996 - Sonderaktion unseres Bezirk auf dem Landesposaumentag in Nürnberg



Juli 1990 - Bezirksposaumentag in Cadolzburg



Deutscher Evangelischer
Kirchentag Nürnberg
7.-11. Juni 2023

Juni 2023 - Kirchentag in Nürnberg
- natürlich mit Blechbläsern aus
unserem Bezirk. Ohne Posaunen-
chöre ist der evang. Kirchentag
nicht denkbar.



Genießen Sie die nächtliche Kirche
und Musik bis Sonnenaufgang

13. Mai
St. Michael
Fürth
23:30 Uhr

**MUSIK
ZUR
NACHT**

Maßebläser aus den Chören
des Bezirks Fürth:

- Cadolzburg
- Altenberg, Obersbach, Stein
- Veitshorn (kath.)
- Stadeln, Wilhelm-Löhe
- Hauptstadt Blech
- Auferstehung, Ammerndorf,
- Größhabersdorf, Vincenzobronn
- Unterfarmbach
- Veitshorn (ev.)

Mai 2017 - Festival Kirchen-
musik zum 500-jährigen
Jubiläum der Reformation.
Kirchenmusik quer durch die
Stadt Fürth mit vielen Ensembles
und den Posaunenchorern



mittenmang
3.-5. Mai 2024

Deutscher
Bundesposaumentag
Hamburg 2024

www.dbp2024.de

Mai 2024 - Deutscher
Bundesposaumentag in
Hamburg mit einer Vielzahl
von Einsätzen unserer
Chöre